**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о XXII муниципальном конкурсе**

**исследовательских работ учащихся начальных классов**

**1. Цели и задачи**

1.1. Конкурс проводится ежегодно для выявления и поддержки одаренных детей, в целях творческого и интеллектуального развития учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью.

1.2. Основными задачами Конкурса являются:

* стимулирование интереса учащихся к исследовательской деятельности;
* создание образовательного творческого пространства на основе взаимодействия между образовательными учреждениями;
* формирование у учащихся способности высказывать собственную точку зрения на исследуемую проблему и умений представлять результаты своей работы;
* содействие совершенствованию навыков выступления перед аудиторией, умения слушать и быть услышанным;
* поддержка и поощрение талантливых педагогов, руководящих исследовательской деятельностью учащихся.

**2. Общие положения**

2.1. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – заочный **с 6 марта по 13 марта 2020 г.**

II этап – очный **14 марта 2020 г.**

2.2 Конкурс проводится в одной возрастной группе среди начальных классов.

2.3. В заочном этапе могут принять участие учащиеся 1-4 классов образовательных учреждений Карагайского муниципального района Пермского края.

2.4. Условие направления участников на I этап – информация о проведении школьного тура от образовательных учреждений по форме:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. учащегося (полностью) | Класс | Название работы | Направление | Ф.И.О. руководителя (полностью) |
|  |  |  |  |  |  |

2.5. Срок подачи заявок и работ на заочный этап до **3 марта 2020 г.** в МБУ ДО «Дом детского творчества» Туневой Евгении Николаевне.

**Заявки и работы, представленные после вышеуказанных сроков рассматриваться не будут**.

2.6. Допускается только индивидуальное авторство. **Коллективные работы не принимаются.**

2.7. Изменение состава авторов в ходе Конкурса не допускается.

2.8. **Авторы реферативных и компилятивных работ на очный этап конкурса не допускаются.**

2.9. В очном этапе Конкурса принимают участие учащиеся, прошедшие заочный этап.

2.10. Участие в очном этапе Конкурса предусматривает публичное выступление учащихся (устная защита). Компьютерная презентация должна быть представлена исключительно в виде схем, графиков, фотографий, рисунков, отражающих суть работы. Текстовая информация в презентации, дублирующая текст доклада, не допускается. Регламент выступления – 7–8 минут. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку. Плагиат не допускается. Итоги конкурса подводятся внутри каждой секции каждого направления.

2.11. Допускается заочная форма участия в Конкурсе. Участники, работы которых соответствуют всем требованиям, определяемым Положением, прошедшие заочный конкурс работ, но не прибывшие на заседание секции по уважительным причинам, отмечаются сертификатами Конкурса.

**3. Направления исследовательских работ**

3.1. Очный этап Конкурса формируется из следующих направлений:

**социально-гуманитарное**

**естественно-математическое**

**краеведческое**

3.2. Темы исследовательских работ обучающихся могут быть посвящены юбилейному году Карагайского муниципального района.

**4. Требования к оформлению работ, представленных на Конкурс**

4.1. Тексты представляются на бумажном и электронном носителе

4.2. В работе должны быть выделены следующие части:

–титульный лист,

– оглавление,

– введение,

– основная часть,

– заключение,

– библиографический список,

– приложения.

4.2.1. Титульный лист является первой страницей работы, оформленный в соответствии с образцом *(Приложение к положению о конкурсе).* На титульном листе указываются: названия Конкурса, муниципального органа управления образованием, научного объединения (общества) учащихся; научное направление, тема работы; фамилия, имя участника (полностью); название образовательного учреждения, класс автора, название учреждения дополнительного образования, название кружкового объединения; фамилия, имя, отчество научного руководителя (полностью), его ученая степень, место работы, должность; год подачи работы на Конкурс.

4.2.2. Оглавление помещается после титульного листа, в котором приводятся разделы работы с указанием страниц.

4.2.3. В вводной части должны быть чётко сформулированы:

* Цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность и практическая значимость исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования, при необходимости дана физико-географическая характеристика района исследования и режим хозяйственного использования территории;
* Методика исследований и материал (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала, сроки сбора материала, объем полученных материалов);
* Результаты исследований и их анализ (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки);
* Выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы, в соответствии с поставленными задачами.

4.2.4. В основной части работы даются методика и техника исследования, сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. В тексте работы должны быть ссылки на научный источник.

4.2.5. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.

4.2.6. Список использованной литературы (библиографический список) размещается в конце работы.

4.2.7. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, помогающие лучшему пониманию полученных результатов.

4.3. Требования к содержанию работ, связанных с собственными изысканиями авторов:

– актуальность исследуемой проблемы,

– сравнение имеющихся и предлагаемых методов решения проблемы,

– предложения по практическому использованию результатов.

4.4. Содержание работ на иностранном языке должно соответствовать филологической направленности, т.е. освещать следующие вопросы:

– лингвистика,

– лингвострановедение,

– литература и искусство страны изучаемого языка,

– проблемы межкультурной коммуникации.

4.5. Текст работы должен быть аккуратно напечатан. Работы, написанные от руки, не принимаются. Объем работы не должен превышать 30 страниц (без учета приложений) печатного текста. Минимальный объем работы не регламентируется.

4.6. Шрифт основного текста работы должен быть 14 пунктов, ненаклонный межстрочным **интервалом 1,5**. Для заголовков разрешается использовать шрифты до 28 пунктов. Гарнитура шрифта – семейства Times New Roman в формате А4 с полями: **слева – 3см**, **справа – 1,5 см**, **сверху и** **снизу – 2 см** в текстовом редакторе Word **2003**, **2007.**

4.7. Работы реферативного характера не принимаются.

**5. Порядок и критерии оценки конкурсных работ**

5.1. Порядок и критерии оценки конкурсных работ утверждаются Положением о Конкурсе и являются основой для принятия решений жюри при определении лучших работ.

5.2. **Критерии оценки исследовательских работ учащихся заочного этапа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| шкала оценки рукописи | | |
| Показатели | Градация Баллы | |
| 1. Обоснованность и актуальность темы проекта - целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность темы проекта | обоснована; аргументы целесообразны | 2 |
| обоснована; целесообразна часть аргументов | 1 |
| не обоснована, аргументы отсутствуют | 0 |
| 2. Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме проекта | конкретны, ясны, соответствуют | 2 |
| неконкретны, неясны или не соответствуют | 1 |
| цель и задачи не поставлены | 0 |
| явно нецелесообразна или отсутствует | 0 |
| 3. Теоретическая значимость обзора -  представлена и обоснована модель объекта, показаны её недостатки | модель полная и обоснованная | 2 |
| модель неполная и слабо обоснованная | 1 |
| модель объекта отсутствует | 0 |
| 4. Значимость работы для оценки возможного экологического рискав  рассматриваемой области | приведена оценка экологического риска | 2 |
| оценка экологического риска частична | 1 |
| нет оценки экологического риска | 0 |
| 5. Значимость работы для снижения возможного экологического рискав  рассматриваемой области | предлагаются мероприятия для снижения | 2 |
| снижение риска рассматриваются фрагментарно | 1 |
| снижение риска не рассматривается | 0 |
| 6. Обоснованность методик доказана логически и/или ссылкой на авторитеты и/или приведением фактов | применение методик обосновано | 2 |
| методики обоснованы не достаточно | 1 |
| методики не обоснованы | 0 |
| 7. Наглядность (многообразие способов) представления результатов - графики, гистограммы, схемы, фото | использованы все возможные способы | 2 | |
| использована часть способов | 1 | |
| использован только один способ | 0 | |
| 8. Дискуссионность (полемичность) обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций | приводятся и обсуждаются разные позиции | 2 | |
| разные позиции приводятся без обсуждения | 1 | |
| приводится и обсуждается одна позиция | 0 | |
| 9. Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач | соответствуют; гипотеза оценивается | 2 | |
| частично; гипотеза только упоминается | 1 | |
| не соответствуют; гипотеза не оценивается | 0 | |
| 10. Оформление рукописи (введение, лит.обзор, материалы и методы, результаты, обсуждение, выводы, литература) | грамотно структурирована ( все разделы) | 2 | |
| имеются не все разделы, неуд.список лит-ры | 1 | |
| оформлена небрежно | 0 | |

**5.3. Отсутствие компьютерной презентации не влияет на оценку работы.**

**6. Методика оценивания конкурсных работ**

6.1. Оценивание работ, присланных на Конкурс, проходит в несколько этапов:

На I этапе (заочном конкурсе) работы оцениваются на соответствие требованиям Положения о Конкурсе, заявленным направлениям и передаются для дальнейшей экспертизы.

На II (очном) этапе каждый член жюри выставляет оценочные баллы всем работам, представленным к защите в соответствии с утвержденными критериями.

**7. Руководство подготовкой и проведением Конкурса**

7.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет

методист Тунева Е.Н., МБУ ДО «Дом детского творчества» совместно с оргкомитетом, утвержденным в приложении 1 к приказу.

7.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- принятие решения о составе жюри секций;

- координацию работы с участниками Конкурса;

- определение научных направлений и тематики секций заключительного мероприятия конкурса (минимальное количество работ, необходимых для формирования секции – 7);

- прием работ, присланных для участия в Конкурсе, проверку соответствия оформления и подачи работ согласно требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;

- регистрацию работ;

- координацию работы жюри во время проведения Конкурса;

7.3. Оргкомитет несет ответственность:

- за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур проведения Конкурса;

- за обеспечение объективности работы жюри.

7.4. Оргкомитет не проводит исправление презентаций и распечатку докладов и текстов работ.

7.5. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия программы организации и проведения конкурса.

**8. Работа жюри**

8.1. Жюри Конкурса создается с целью отбора и оценки работ и определения победителей и призеров в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

8.2. Состав жюри секций определяет Оргкомитет. Количество членов жюри в секции не менее двух человек. Секция формируется, если на конкурс в данном направлении подано более 7 работ, в другом случае секции объединяются.

8.3. В работе жюри принимают участие педагогические работники образовательных учреждений района, имеющие опыт работы в организации исследовательской деятельности учащихся.

8.4. При оценке работы члены жюри принимают во внимание:

– актуальность;

– новизну (в том числе для самого участника);

– степень разработанности темы;

– значимость исследования;

– композицию доклада;

– четкость и логичность изложения;

– умение аргументировать свои выводы и отстаивать свою позицию;

– соответствие требованиям к работе, представленной на Конкурс;

– библиографический список (использование достаточного количества монографий, научных трудов, представление цитат и наличие ссылок).

**8.5. Форма проведения Конкурса не предусматривает апелляции к решению жюри. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны.**

**9. Награждение победителей**

9.1. Победители и призеры конкурса определяются по наибольшей сумме баллов, полученных за заочный и очный этап конкурса, и награждаются дипломами, грамотами, сувенирами. Итоги подводятся в каждой секции отдельно.

9.2. Остальные участники очного этапа конкурса получают сертификаты участников Конкурса.

9.3. Оргкомитет и жюри оставляет за собой право рекомендовать работы для участия в краевых конкурсах исследовательской направленности.

**10. Финансовое обеспечение конкурса**

10.1. Финансирование расходов: проезд, питание участников, оплата труда педагогов за проверку работ - за счёт ОУ. Награждение, канцелярские расходы - за счёт средств, предусмотренных в программе «Развитие системы образования Карагайского муниципального района на 2018-2021 г.г.».

**Примечание:**

* Фамилия, имя, отчество учащегося и руководителя работы указывается полностью.
* Название работы, научного направления, и др. информация должна соответствовать заявке.
* Заявки заполняются **по алфавиту фамилий авторов.**
* Все работы от ОУ можно предоставить на одном электронном носителе.

*Приложение*

*к положению о конкурсе*

XXII муниципальный конкурс исследовательских работ учащихся

**Направление**

##### Тема работы

Фамилия, имя, отчество

образовательное учреждение,

класс автора работы

Фамилия, имя, отчество,

ученая степень,

место работы, должность

руководителя работы

Карагай – 2020